

# Lawfully Creative | Malik Mezzadri, alias Magic Malik, extraordinaire flûtiste de jazz français

A propos du show

## Lawfully Creative

With Annabelle Gauberti



Produced by  
[crefovi](#)

Le podcast "Lawfully Creative" est une série de conversations intimes et honnêtes hébergées par Annabelle Gauberti, associée fondatrice et gérante du cabinet d'avocats basé à Londres et

Paris, Crefovi, qui cible le conseil aux industries créatives. Annabelle parle avec des artistes, des législateurs et des professionnels travaillant dans les industries créatives – pour écouter leurs histoires, ce qui inspirent leurs créations, quelles décisions ont changé leurs carrières, et quelles relations ont influencé leur travail. Produit par Crefovi.

# Souscrivez

Retrouvez nos épisodes originaux sur iTunes, Spotify, Deezer, Stitcher, YouTube, Patreon, Google Podcasts, Soundcloud, Castbox, TuneIn, Breaker, RadioPublic, Anchor, Pocket Casts, PlayerFM, iHeartRadio et Overcast, chaque mois.

## Episode n. 17: Malik Mezzadri, alias Magic Malik, extraordinaire flûtiste de jazz français



Malik Mezzadri, qui se produit sous le nom de scène Magic Malik, nous raconte tout sur son expertise en tant que flûtiste de jazz, et en tant que l'un des compositeurs et interprètes les plus

productifs et créatifs d'œuvres musicales centrées sur la flûte. À travers ses itérations Fanfare XP, l'orchestre Magic Malik et, plus récemment, la Jazz Association, Malik épate tout le monde avec un son de flûte cristallin, ainsi que sa nouvelle approche du jazz, de l'afrobeat et de la musique contemporaine.

23 avril 2021 – Magic Malik est l'un des flûtistes de jazz les plus polyvalents au monde, couvrant une carrière de 35 ans dans le jazz, la musique contemporaine et pop, ainsi que l'afrobeat. Comment a-t-il atteint de

tels sommets, au pinacle des musiciens de jazz vedettes, durant cette période? Quelle est sa recette secrète pour le faire, en tant que flûtiste de jazz expert dans le domaine de la musique? Écoutez les conseils et les histoires de Malik ici, dans sa conversation avec la fondatrice et associée gérante de Crefovi, Annabelle Gauberti.

## Évaluez

Merci de laisser une revue et une évaluation à propos du podcast "Lawfully Creative", afin d'encourager les autres auditeurs et internautes à découvrir notre contenu sélectionné.

## Un réseau global

Les clients apprécient les avocats du cabinet Crefovi pour leur réactivité et leur aptitude à comprendre les aspects techniques, commerciaux et juridiques de chaque transaction commerciale et reviennent, dossier après dossier, pour être conseillés par eux.

Alors que nous sommes basés à Paris et Londres, nous travaillons couramment entre les pays. La grande majorité de nos mandats sont multi-juridictionnels. Nous avons l'habitude de travailler dans des équipes multinationales, et de faire confiance à notre réseau d'avocats spécialistes pour du soutien dans les autres juridictions.

L'équipe a, par conséquent, établi un vaste réseau international de contacts dans le monde des industries créatives, et une association rapprochée avec d'autres avocats spécialistes, dans le monde entier. Notre histoire de succès dans des affaires à haut profil, politiquement sensible reflète une capacité à agir rapidement et dans la plus grande discrétion.

En effet, les avocats de Crefovi sont très bien connectés dans le monde des industries créatives, fréquentant, et participant à des panels de discussion, régulièrement, à chaque session des salons professionnels tels que CES, Web Summit, DLD & Slush, le Midem, ainsi que le Festival de Cannes et l'EFM et la Berlinale.

Crefovi met à jour régulièrement ses réseaux de médias sociaux, tels que LinkedIn, Twitter, Instagram, YouTube et Facebook. Vérifiez nos dernières nouvelles ici!

Votre nom (obligatoire)

Votre email (obligatoire)

Sujet

Votre message

Envoyer

**F Z Q P**

Δ